

## **Zitierrichtlinien für Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte**

### **Hinweise zum Text:**

- Die an die Redaktion geschickten Texte bitte als **Word-** oder **rtf-Dateien** liefern.
- Als Basiseinstellung gilt der Zeichensatz „Times New Roman“, Schriftgröße 11 pt., in den Fußnoten 9 pt.
- Die Seiteneinstellung sollte Ränder von 2,5 cm in allen Bereichen beinhalten.
- Zwischenüberschriften im Text bitte durch eine Leerzeile davor und eine danach kennzeichnen.
- Vornamen bei Erstnennung ausschreiben; bei wiederholter Nennung kann er entfallen (Initialen möglichst vermeiden);
- Gedankenstrich (–) von kurzem Bindestrich (-) unterscheiden;
- Anmerkungsnummern, die sich auf den ganzen Satz/Absatz beziehen, dudengemäß hinter das Satzzeichen (z. B. Die Forschung sah das anders.<sup>3</sup>), ansonsten direkt hinter das Bezugslexem.
- Zitate in der Regel ohne Schriftänderung in den laufenden Text integrieren (Ausnahmen: z. B. freigestellte Verszitate, Mottos, besondere Vereinbarungen mit Autor oder Herausgeber). Bitte durchweg Blocksatz, keine automatischen Gliederungspunkte, Aufzählungszeichen etc., Überschriftenhierarchie durch Schriftgrößenunterschiede kennzeichnen (nicht durch Fettschrift); **vor allem**: keine unterschiedlichen Formatvorlagen einbringen, sie vielmehr notfalls eliminieren.
- Auf alle überflüssigen Formatierungen, Silbentrennung, Kopftexte, Seitenzahlen usw. sollte verzichtet werden, bitte auch keine Nummerierungen, unterschiedlichen Absatzabstände oder Zitateinrückungen;
- Absätze dagegen bitte mit einem Tastatur-**TAB** einrücken. Lediglich fremdsprachige Begriffe oder Zitate im Text sowie hervorgehobene Worte/Begriffe kursiv setzen.
- Anmerkungen als Fußnoten (keine Endnoten); jede Fußnote mit Punkt abschließen, innerhalb eines Beitrages Nummerierung fortlaufend;
- mehrere bibliografische Angaben innerhalb einer Fußnote voneinander abgrenzen durch: Punkt Leertaste Gedankenstrich. Wo es aber auf den Zusammenhang ankommt (Aufzählung von Werken), anstatt dessen Semikola. Für auseinanderfolgende Seiten **f. oder ff.** verwenden.
- Am Ende des Aufsatzes bitte die Postadresse und E-Mail-Adresse des Autors angeben.
- Kein Literaturverzeichnis o. ä. am Ende des Beitrags.

### **Zur Gestaltung der Fußnoten gilt Folgendes:**

- **Autorennamen immer in Kapitälchen setzen!**

- bei Monografien:

ausgeschriebener Vorname, Name immer in Kapitälchen, Titel, Erscheinungsort Erscheinungsjahr, Seitenzahl. Ggf. mit „vgl.“ und „ebd.“ arbeiten. Bei Wiederholung eines Autors nur den Nachnamen, Kurztitel (wie Anm. xy) und die Seitenzahl (gilt für alle Belege, auch aus Sammelbänden, Zeitschriften usw.)

**HANS BELTING, Das Ende der Kunstgeschichte. Eine Revision nach zehn Jahren, München 1995, S. 50.**

*bei folgender Nennung:*

**BELTING, Das Ende der Kunstgeschichte (wie Anm. 6), S. 14.**

- bei Quelleneditionen:

Titel, hrsg. v. (Herausgeber mit Vor- und Nachnamen), Bd., Ort Jahr, S., oder Quellennummer.

Hinweis: Wiederholt genannte Einrichtungen abkürzen: hrsg. v. Archiwum Akt Nowych (im Folgenden: AAN)

- bei Sammelbänden usw.:

Titel des Sammelbandes, hrsg. v. (Herausgeber mit Vor- und Nachnamen, mehrere durch \_/\_ trennen, bei mehr als drei nur 1. nennen und u. a.), Ort Jahr, S.

**Erlebte Nachbarschaft. Aspekte der deutsch-polnischen Beziehungen im 20. Jahrhundert, hrsg. v. JAN-PIETER BARBIAN / MAREK ZYBURA, Wiesbaden 1999.**

- bei Beiträgen aus Sammelbänden:

**JÜRGEN WEICHARDT, Polnische Kunst in Deutschland – westdeutsche Kunst in Polen. Eine Bilanz der wechselseitigen Ausstellungsbeziehungen, in: Erlebte Nachbarschaft. Aspekte der deutsch-polnischen Beziehungen im 20. Jahrhundert, hrsg. v. JAN-PIETER BARBIAN / MAREK ZYBURA, Wiesbaden 1999, S. 252-265 [bei Zitaten ergänzen: S. 252-265, hier S. 265]**

- bei Beiträgen aus Zeitschriften:

ausgeschriebener Vorname Name, in: Zeitschriftenname Bd. (Jahrgang), [oder: Nr.], S. Hinweise: Zeitschriftenname vollständig, unabgekürzt; Jahr in Klammern; Aufsatzseiten immer vollständig

**JACEK BORKOWICZ, Wypędzeni Polacy, in: Więż 38 (1995), S. 37-55. [bei Zitaten ergänzen: S. 37-55, hier S. 50]**

- Webseiten:

**<http://www. ...> (Datum des letzten Zugriffs)**

- Zeitungen:

Autor des Beitrags, Titel des Beitrags, in: [Zeitung] vom [Datum] bzw. Nr., soweit vorhanden, S. [Seite] soweit vorhanden

**JACEK BORKOWICZ, Vertriebene Polen, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 2.03.2011, S. 6.**

**JACEK BORKOWICZ, Vertriebene Polen, in: Süddeutsche Zeitung, Nr. 34 vom 2.03.2011.**